

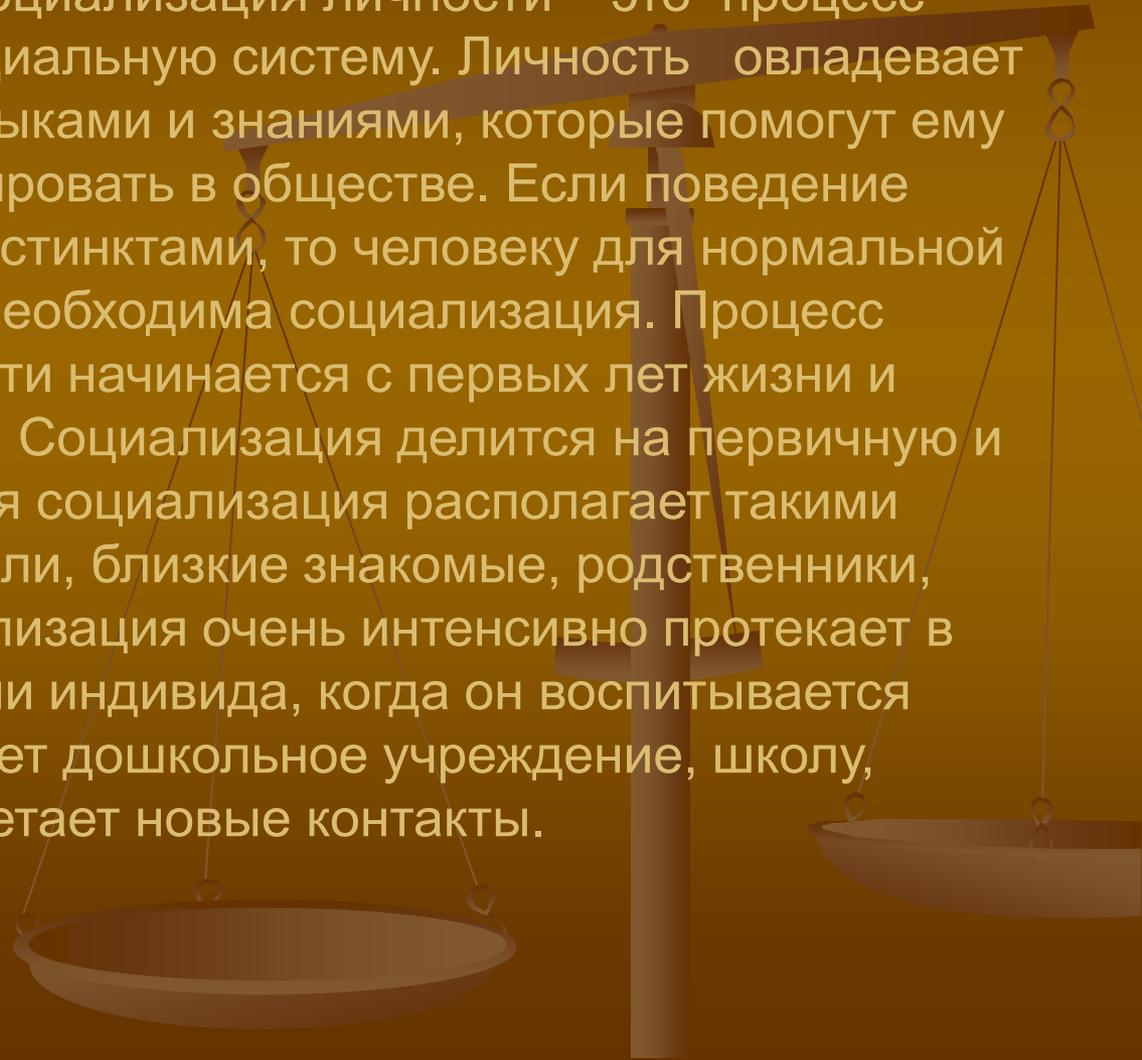
Республиканская научно-практическая конференция
**«Детско-юношеский туризм и краеведение:
традиционные траектории и новые образовательные
компетенции».**

Номинация: Школьные музеи: история, современность,
образовательные программы и методы их реализации
Тема статьи: «Социализация личности средствами музея»

Подготовила:
Шарафутдинова Насима Анваровна,
учитель истории и обществознания,
руководитель историко-краеведческого
школьного музея им. М.Г.Хасанова
МОБУ СОШ с. Старосубхангулово

Социализация личности средствами музея

Социализация — это процесс адаптации индивида к окружающему миру. Социализация личности – это процесс интеграции человека в социальную систему. Личность овладевает нормами, правилами, навыками и знаниями, которые помогут ему нормально функционировать в обществе. Если поведение животных обусловлено инстинктами, то человеку для нормальной жизнедеятельности необходима социализация. Процесс социализации личности начинается с первых лет жизни и продолжается всю жизнь. Социализация делится на первичную и вторичную. Первичная социализация располагает такими агентами, как, родители, близкие знакомые, родственники, друзья, учителя. Социализация очень интенсивно протекает в первой половине жизни индивида, когда он воспитывается родителями, посещает дошкольное учреждение, школу, приобретает новые контакты.



Историко-краеведческий музей им. М.Г.Хасанова



История историко - краеведческого школьного музея им. М.Г. Хасанова



В 1972-1973 годы с целью изучения истории Бурзянского района открывается краеведческий музей. Основателем музея является учитель истории Мустафа Гильметдинович Хасанов. Он собрал материалы об истории района, школы, колхозов и других организация района. Пополнял музей экспонатами как деревянная посуда и утварь. Решением педагогического совета школы от 02.12.2002 года комплексно-краеведческому музею присвоено имя учителя истории

Музей паспортизирован



Знакомство с прошлым



- При создании экспозиций используется наглядность, доступность, убедительность, эмоциональность, что дает учащимся возможность получить более полное представление о процессе развития человеческого общества, об истории своего края. Материалы экспозиций доступны для учащихся, яркие, вызывают интерес к истории страны и края, даны в сопоставлении с прошлым, с событиями всей страны и края, показаны в развитии.

Юные экскурсоводы



С разделом « Они сражались за Родину» посетителей знакомят экскурсоводы-юнармейцы. Юные экскурсоводы учатся овладевать мастерством экскурсовода: речью, внешним видом, свободным владением материалом, этикой.

В музее проходят уроки мужества, встречи с ветеранами Афганской, Чеченской войны, с участниками СВО на Украине, ликвидаторами аварии на Чернобыльской АЭС.

Выпускники школы служат в рядах Вооруженных Сил России. Дети узнают о подвигах земляков. Школьники с малых лет понимают, что служба в армии – почетная обязанность гражданина России.



Составляем шежере

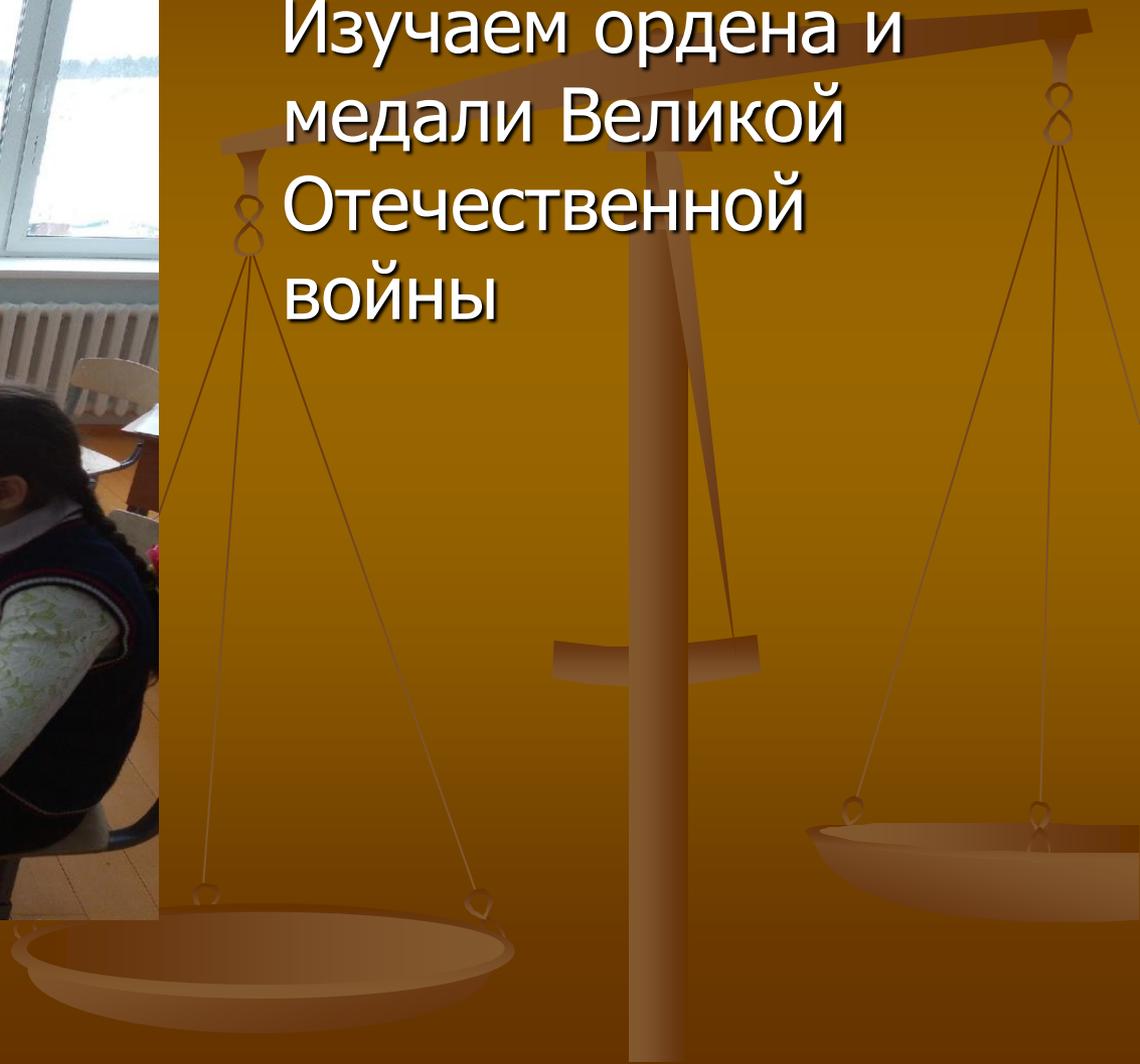


Музейный урок в старшей группе коррекционного класса по предмету основы семейной жизни. Учимся составлять родословную-шежере своего рода.

Урок мужества



Изучаем ордена и
медали Великой
Отечественной
войны



Знакомство с бытом

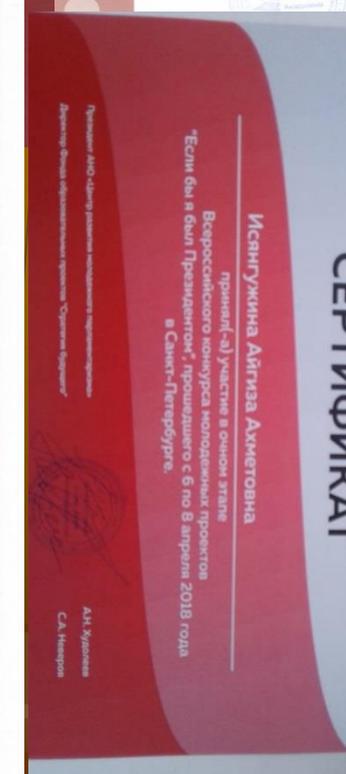
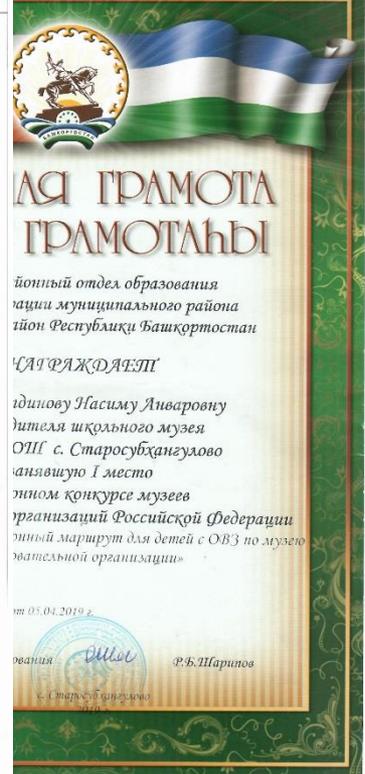
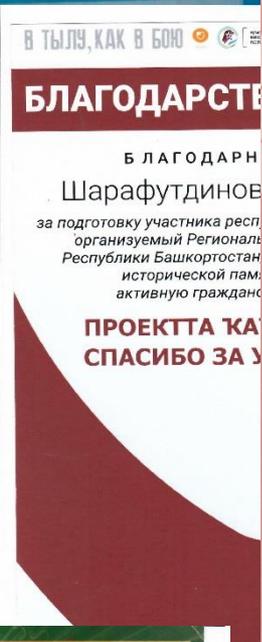


Музей также знакомит школьников с бытом, традициями, культурой. В башкирской юрте можно увидеть башкирскую национальную одежду, обувь, ичиги, сарык, сундук, люльку, вышитые полотенца. Юрту используют для уроков-игр, досуговых мероприятий, «посиделок». Дети не только могут посмотреть экспонаты, но и некоторые потрогать, и поддержать их в руках. Используя экспонаты музея школьники пишут исследовательские работы.

Участие в конкурсах и ЭКСПЕДИЦИИ







Экскурсия в прошлое



Чтобы узнать как жили наши бабушки и дедушки, музейный урок проходит в разделе школьного музея «Башкорт йорто»

В гостях в музее дети с ОВЗ



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!



Башкирская юрта-тирма



В музее особое место занимает башкирская юрта. В юрте на полу лежат самотканые половики, в углу стоят сарыки и ситек, бабушкин сундук, висит люлька-сенгелдек, национальная одежда башкир.

СУНДУК В ЮРТЕ



Он давно уж не новый,
К тому же совсем не стальной
А дубовый.
Он скромно стоит у нее в
уголочке.
В нем бабушка держит халаты,
носочки,
Отрезы на платье, немножечко
пряжи,
Пуховый платочек и пенсию
даже.
Но только не дверца, а крышка
на нем
Тяжелая очень с висячим
замком.(сундук)

Ситек



Два арапа —
Родные брата,
Ростом по колено,
Везде с нами гуляют
И нас защищают.

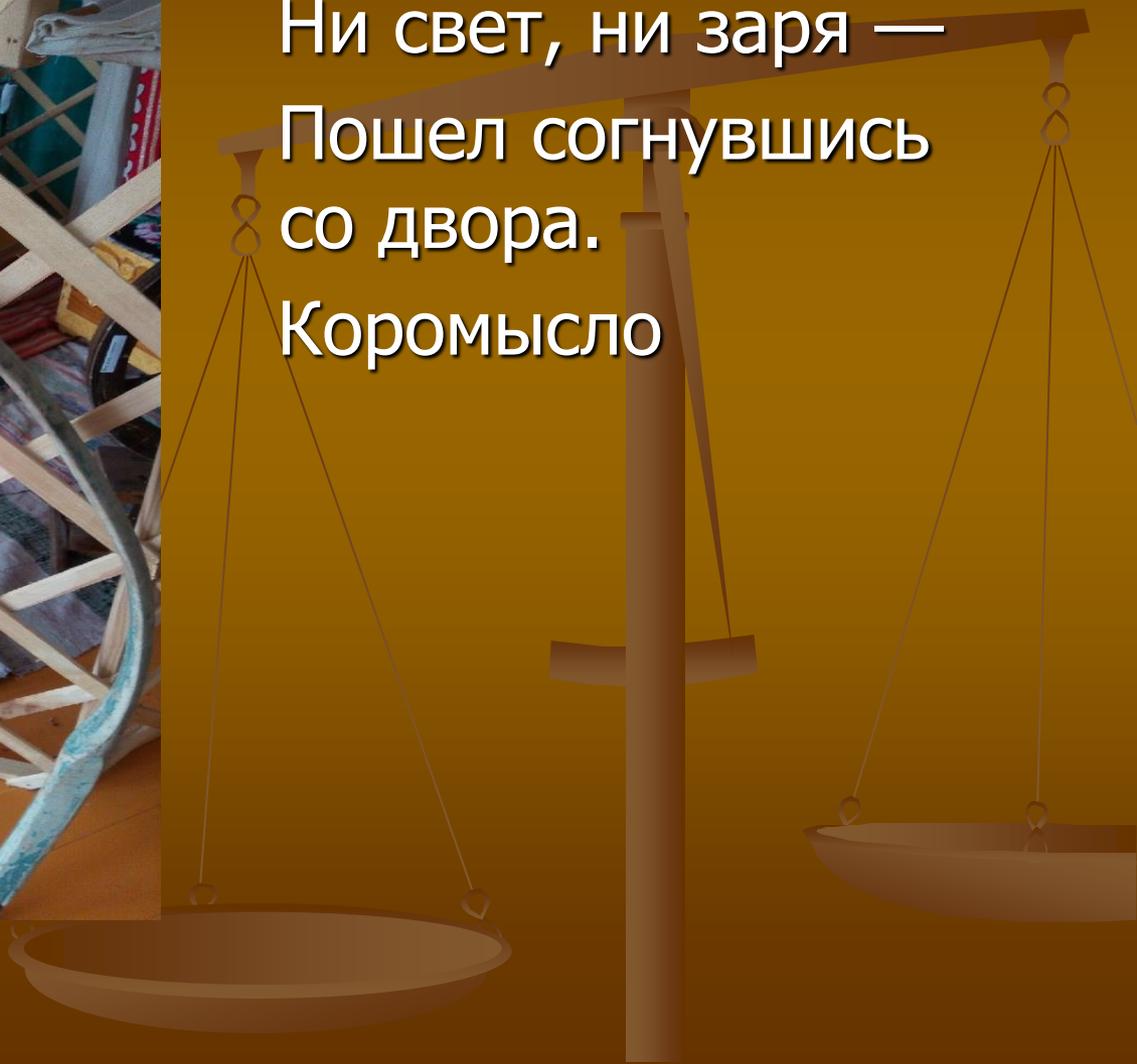
Ситек – это башкирская
национальная обувь,
сшитая из настоящей
кожи.

Размер- 34

КОРОМЫСЛО



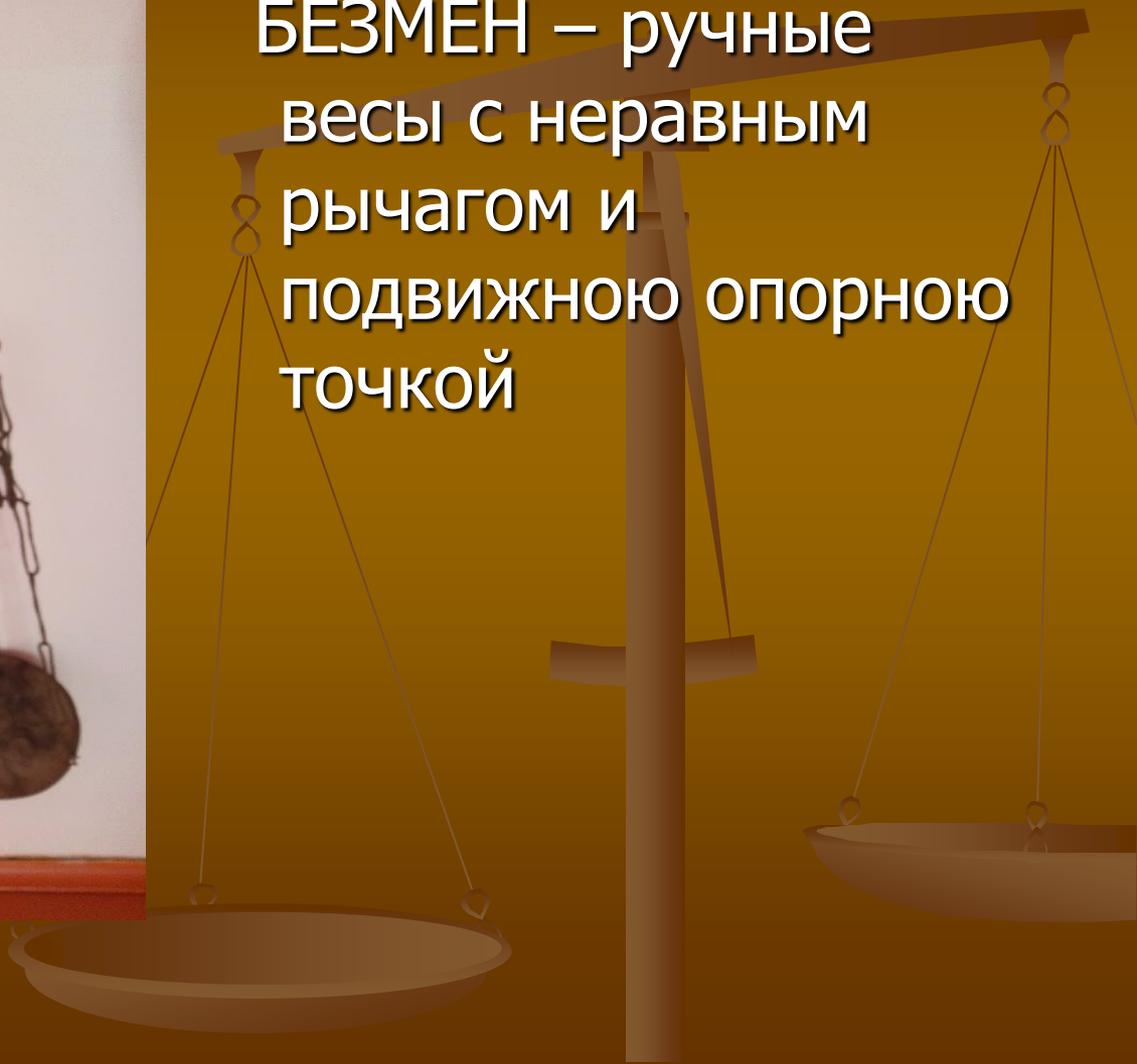
Ни свет, ни заря —
Пошел согнувшись
со двора.
Коромысло



Безмен



БЕЗМѐН – ручные
весы с неравным
рычагом и
подвижной опорной
точкой



ЖЕРНОВА-ТИРМАН



Жернова - ручная мельница. Чтобы перемолоть в муку пшеничные, ржаные или другие зерна, применялись два каменных круга. Сделаны из дубовых колод. Используются для перемалывания зерна и изготовления круп. Состоят из двух частей.

Люлька-колыбель



Одно из почётных
мест в доме
занимала люлька
Люлька - сенгелдек—
подвесная детская
колыбель.

Батман



В таких батманах
хранили мед

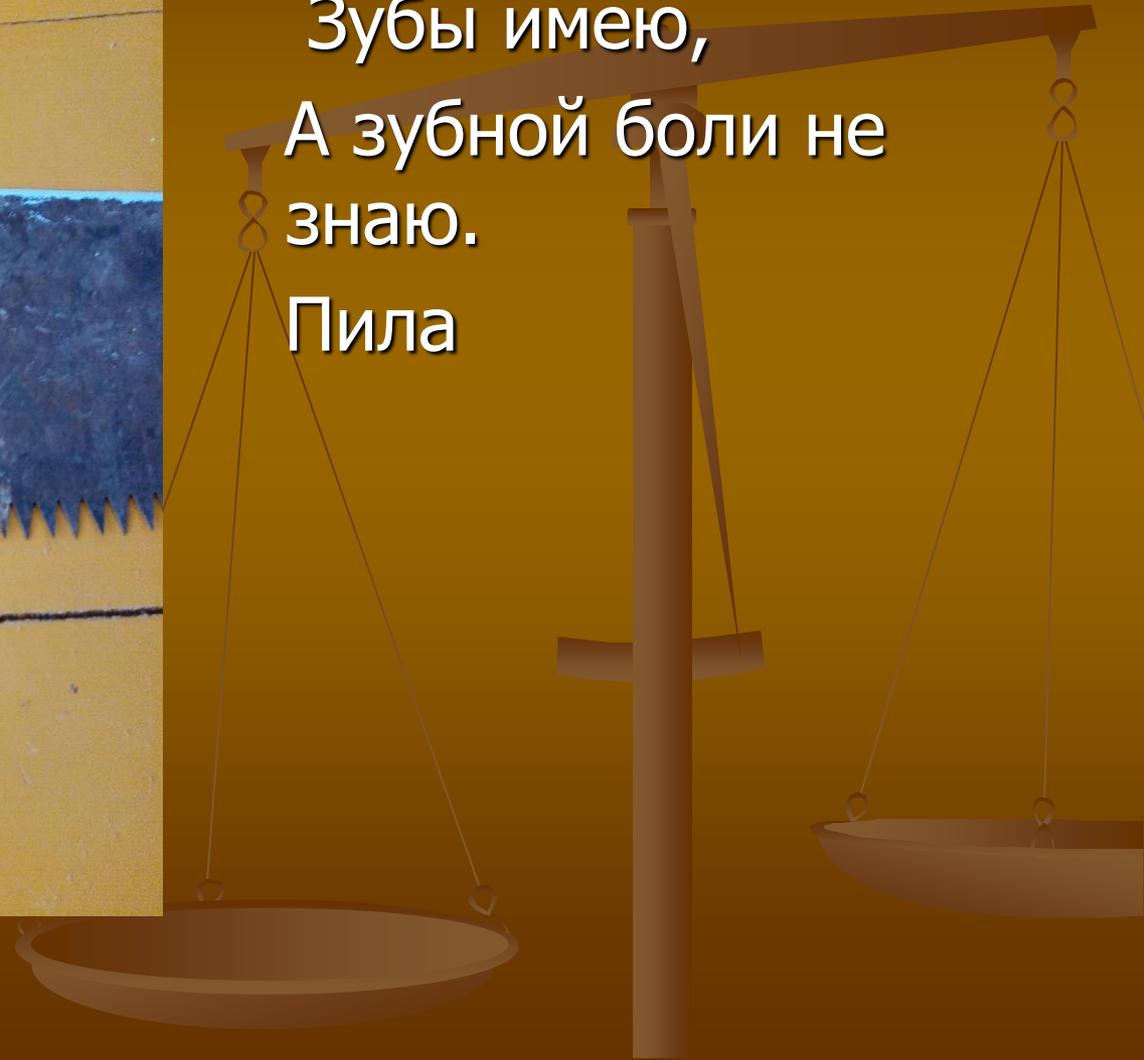


Пила



Зубы имею,
А зубной боли не
знаю.

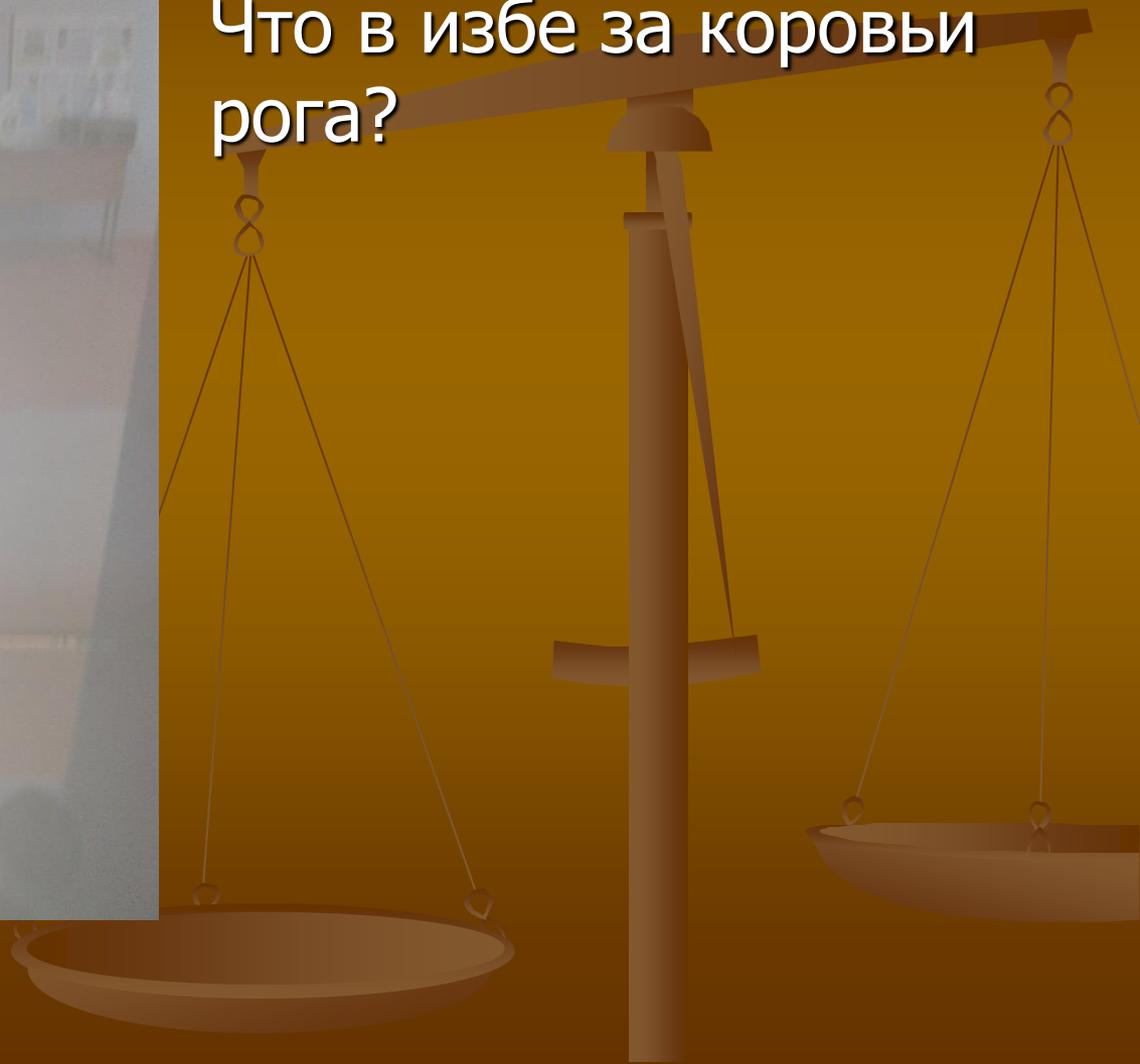
Пила



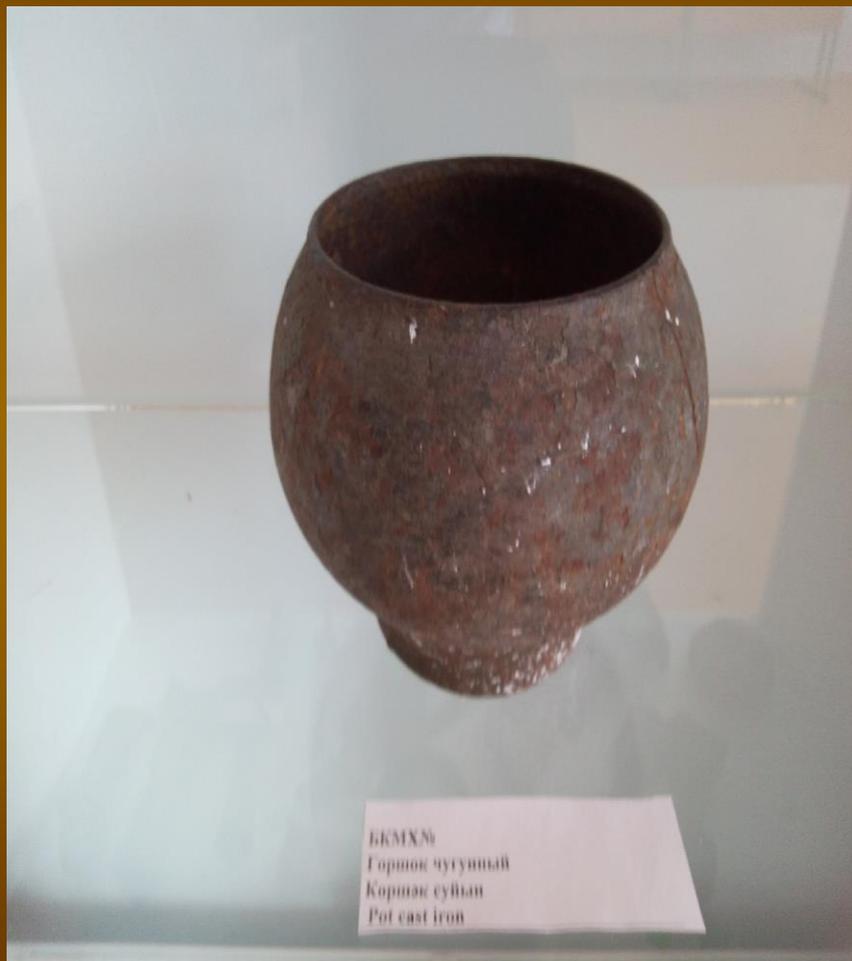
УХВАТ



Что в избе за коровьи рога?



Чугунок



Он как круглая
кастрюля

Он чумазый,
нечистюля

Где там в печке
уголек

Кашу сварит

Сито- силек



Хоть оно и ново, но
в мелких дырочках
все дно.

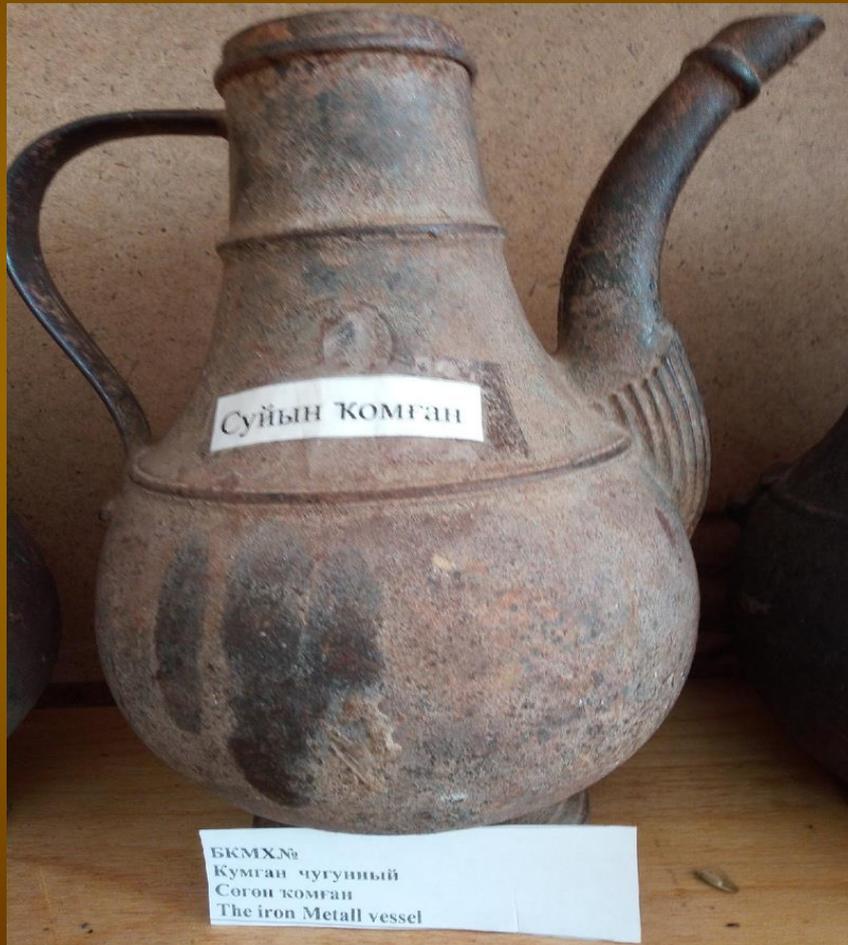
Решето – предмет
утвари – обруч с
натянутой на него
частой мелкой
сеткой для
процеживания,
просеивания

Самопрялка



Прялка – приспособление для ручного прядения, которое приводили в движение ножной педалью

Кумган



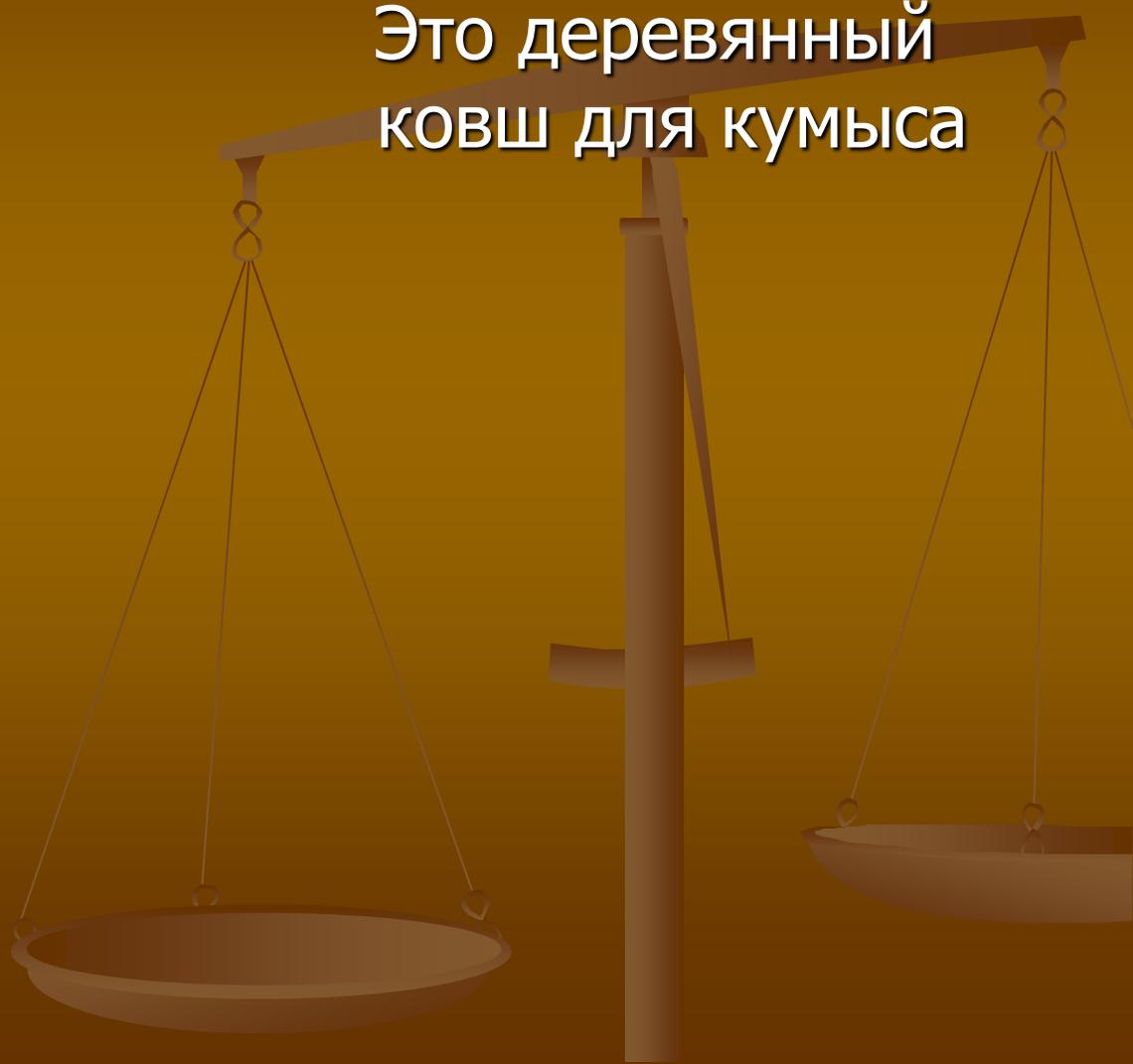
Чугунный кумган



Ижау



Это деревянный
ковш для кумыса



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

